

PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026
SCHEDA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	BALLET
CLASSI / Cursos.	De 1º a 5º Elementare
POSTO VACANTE / Cupo.	20
SEDE / sede.	Valparaíso
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad	Una vez por semana.
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	1 hora cronológica semanal hasta el 30 de noviembre.
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	Clase que consta de tres partes: a) Barra al suelo: Para elongar y trabajar postura del columna. b) Barra: trabajo de las posiciones de pies y brazos; tendus, jetes, rond de jambes y grand battement c) Primeros pasos, saltos, adagios y diagonales y pequeñas coreografías con pasos aprendidos.
OBIETTIVI / Objetivos	Objetivos generales: a) Junto con realizar una actividad física busca iniciar al niño en el Conocimiento del arte de la danza. b) Desarrollar una correcta postura. c) Desarrollar la elongación y el equilibrio. d) Fortalecer la autoestima.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	a) Ejercicios de elongación específicos para desarrollar la práctica de esta disciplina. b) Ejercicios al centro para ser desarrollados en forma individual, en parejas o grupo. c) Desarrollar coreografías para ser ejecutadas en forma grupal
INCARICATO (I) / Encargado.	Marcela Contreras
MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad .	Un equipo de música y un espacio libre con la cantidad suficiente de sillas para ser ocupadas como barra. Que cada alumna lleve su mat para realizar los ejercicios de la barra al suelo.

Marcela Contreras

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)

(nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)

PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026
SCHEDA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	Catequesis
CLASSI / Cursos.	4° elementare.
POSTO VACANTE / Cupo.	-----
SEDE / sede.	
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad.	Un ciclo alla settimana. De 15:35 a 16:20 hrs
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	45 minuti
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	Incontri di 45 minuti settimanali. Incontri semestrali in parrocchia con la famiglia. Incontro all'inizio dell'anno con i rappresentanti. Riunione finale per l'organizzazione della Cerimonia. Condurre 2 prove presso la parrocchia. Cerimonia finale presso la parrocchia di San Juan Bosco.
OBIETTIVI / Objetivos	Accompagnare gli studenti a un incontro speciale, personale e amichevole con Gesù Cristo, preparandoli a ricevere l'Eucaristia per la prima volta con fede.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	Sviluppare un rapporto personale con Gesù attraverso la formazione dottrinale, la preghiera e l'iniziazione alla vita liturgica.
INCARICATO (I) / Encargado.	Marcela Sandoval
MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad .	Quaderno
OSSERVAZIONI E COMMENTI / Observaciones y comentarios.	-----

Marcela Sandoval

.....
NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)
 (nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)

PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026

SCHEDA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad	Cambridge Training Workshop B2 FORST
CLASSI / Cursos	II y III <i>LICEO</i>
POSTO VACANTE / Cupo	ilimitado
SEDE / sede.	Valpo-Viña
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad	Miércoles, sede Valpo, para II Medio Valpo y III Medio Viña y Valpo Lunes, sede Viña, para II Medio Viña
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase	1 hora
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase	Taller orientado a la preparación y entrenamiento para la rendición del examen B2 FIRST de la Universidad de Cambridge.
OBIETTIVI / Objetivos	<p>Comprensión lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de ideas principales de textos complejos, incluyendo temas técnicos, abstractos o literarios. <p>Producción escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redacción de textos claros, detallados y bien argumentados, tales como ensayos, informes y reseñas. <p>Comprensión auditiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguimiento de discursos extensos y comprensión de información detallada en diversos contextos. <p>Expresión oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en conversaciones, expresión de opiniones y presentación de argumentos en un entorno natural y presencial.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales	<p>Práctica y entrenamiento en los diferentes papers que componen el examen:</p> <p>Listening Reading and Use of English Writing Speaking</p>
INCARICATO (I) / Encargado	Ms Ma Paz Quiroga, en sede Valpo Ms Carolina Pizarro, en sede Viña
MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad	Sala de clases con audio, computador y pizarra Papel blanco para fotocopias.
OSSERVAZIONI E COMMENTI / Observaciones y comentarios	El taller no está diseñado para aprender inglés o para repasar contenidos descendidos. Es una instancia de entrenamiento para candidatos que ya han alcanzado el nivel B2 o están muy prontos a alcanzarlo.

Ms Carolina Pizarro Flores - Ms Ma Paz Quiroga

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)

(nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)

PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026

SCHEMA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	TALLER DE COCINA (1º, 2º)
CLASSI / Cursos.	1º y 2º elementare
POSTO VACANTE / Cupo.	
SEDE / sede.	Valparaíso
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad.	1 hora semanal hasta 30 noviembre.
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	1hora
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	Actividad práctica y educativa para niños enfocada en adquirir los primeros acercamientos a los alimentos y preparación de recetas.
OBIETTIVI / Objetivos	Adquirir conocimientos para elaborar recetas con consciencia de los olores, texturas y formas de los diversos ingredientes utilizados en recetas básicas.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	Elaboración de recetas centradas en la adquisición de habilidades como la organización, clasificación, la toma de decisiones.
INCARICATO (I) / Encargado.	Solange Donoso
MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad .	Taller realizado en casino de la Scuola, materiales solicitados clases a clases.
OSSERVAZIONI E COMMENTI / Observaciones y comentarios.	<i>Cada alumno debe traer delantal de cocina y cofia.</i>

Solange Donoso

.....

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)

(nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)

PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026

SCHEDA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	TALLER DE COCINA (3º, 4º, 5º)
CLASSI / Cursos.	3º, 4 e 5º Elementare
POSTO VACANTE / Cupo.	
SEDE / sede.	Valparaíso
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad.	1 hora semanal hasta 30 noviembre.
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	1 hora
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	Actividad práctica y educativa para niños enfocada en adquirir conocimientos básicos sobre alimentación saludable a partir de la elaboración práctica de recetas sencillas.
OBIETTIVI / Objetivos	Elaborar recetas con confianza, autonomía y conocimientos básicos de seguridad e higiene culinaria.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	Elaboración práctica de recetas sencillas enfocadas en adquirir conocimientos básicos de alimentación como mezcla de ingredientes y nutrición, fomentando la creatividad, seguridad y responsabilidad.
INCARICATO (I) / Encargado.	Solange Donoso
MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad .	Taller realizado en casino de la Scuola, materiales solicitados clases a clases.
OSSERVAZIONI E COMMENTI / Observaciones y comentarios.	<i>Cada alumno debe traer delantal de cocina y cofia.</i>

Solange Donoso

.....

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)

(nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)

PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026

SCHEDA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	DANZA CONTEMPORÁNEA
CLASSI / Cursos.	De 5º a 8º
POSTO VACANTE / Cupo.	
SEDE / sede.	
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad.	Una vez por semana
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	1 hora cronológica semanal hasta el 30 de noviembre.
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	Clase de danza que consiste en aprender las nociones básicas de esta técnica por medio de ejercicios de suelo y de pie, ocupando la improvisación guiada, como herramienta de desarrollo de la creatividad.
OBIETTIVI / Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> a) Desarrollar el gusto por la armonía del movimiento corporal.. b) Realizar una actividad física apreciando el arte del movimiento. c) Estimular la creatividad. d) Valorar el trabajo grupal en la creación de una coreografía.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	Introducción a las nociones básicas de la danza como son los elementos del lenguaje coreográficos tales como: espacio; caminata, carrera y salto; escala dimencional, etc. Desarrollo de coreografías
INCARICATO (I) / Encargado.	Marcela Contreras
MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad .	Un equipo de música y un espacio libre. Cada alumno debe tener un mat .
OSSERVAZIONI E COMMENTI / Observaciones y comentarios.	

Marcela Contreras

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)

(nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)

PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026

SCHEMA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	ENSAMBLE MUSICAL
CLASSI / Cursos.	3° 4° e 5° Elementare
POSTO VACANTE / Cupo.	20
SEDE / sede.	Valparaíso
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad.	Miércoles 15:30 a 16:30 horas
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	1 hora cronológica
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	<p>El ensamble musical considera la formación de un grupo de niños y niñas que ejecuten obras, ya sea de carácter popular o docta, con ayuda de instrumentos que ya conocen (trabajados en la clase de música).</p> <p>Durante el taller los estudiantes profundizarán los conocimientos teóricos y prácticos con ayuda del instrumento musical seleccionado, para así generar un avance significativo en las diversas herramientas que propicien una adecuada ejecución instrumental. De acuerdo a lo mencionado es que cada estudiante debe traer su instrumento musical, el cual puede ser Piano, Guitarra, Ukelele o Metalófono.</p> <p>Cabe destacar que el estudiante debe tener un dominio básico del instrumento, ya que el objetivo del taller (ensamble) es profundizar la ejecución (en caso de guitarras y ukelele saber al menos 1 o 2 acordes) y la teoría básica musical.</p> <p>Toda ejecución y aprendizaje de este taller requiere conocimiento de lectura de partituras.</p>
OBIETTIVI / Objetivos	Propiciar un espacio de enseñanza –aprendizaje con un nivel de profundidad mayor en torno a las habilidades musicales, fomentar la confianza y el autoestima para enfrentar escenarios y muestras artísticas, promover el trabajo tanto individual como colaborativo, haciendo énfasis en el trabajo colectivo, el respeto y la tolerancia como eje central del aprendizaje.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	Esta propuesta pretende abarcar diversos espacios en los que la música sea necesaria, ya sea en actos de la <i>Scuola</i> , muestras musicales a niños y niñas de infancia, muestras en otros espacios fuera de la Scuola como posibles concursos, muestras en espacios universitarios, entre otros.
INCARICATO (I) / Encargado.	Daniela Aguilar- Profesora de Música
MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad .	<p>Computador, proyector, pizarra, Atriles (compra departamento de música) instrumentos adicionales si la obra musical lo requiere como: pequeñas percusiones, bombo, sonajeros, etc.</p> <p>Parlante y micrófono si la canción lleva voz.</p> <p>Alargadores para los pianos.</p> <p>Sala de clases.</p>

OSSERVAZIONI E COMMENTI / Observaciones
y comentarios.

Tener dominio parcial o total del instrumento, conocimiento de
lectura de partituras.
La profesora indicará si cada estudiante debe tener su
instrumento propio o no.

Daniela

.....
Daniela Aguilar

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)
(nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)

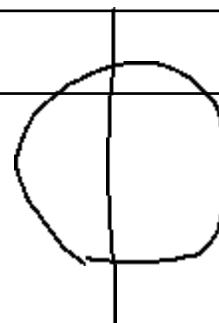
PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026

SCHEMA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	TALLER DE ESCRITURA CREATIVA: LOS TEXTOS Y EL POEMA
CLASSI / Cursos.	Enseñanza media (I a IV Liceo)
POSTO VACANTE / Cupo.	De 20 estudiantes.
SEDE / sede.	Valparaíso
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad.	Un día a la semana, con una duración de una hora cronológica (16:15 a 17:15 hrs.). Miércoles en sede Valparaíso. Duración de dos semestres (Finaliza 30 noviembre)
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	Una hora.
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	Taller introductorio de poesía orientado al desarrollo de la escritura creativa y el manejo de las formas poéticas. Iniciando desde una lectura teórica, se busca llegar a una dinámica de laboratorio literario, donde los estudiantes escribirán, leerán y compartirán tanto sus textos como los de sus compañeros. Se busca que manejen las principales características del género poético: imagen, ritmo, formas métricas y verso libre. El curso funciona como un espacio de reescritura, donde la práctica y la reflexión grupal sobre los textos permiten comprender la poesía como un proceso creativo trabajable.
OBIETTIVI / Objetivos	Desarrollar las habilidades de lectura y escritura poética a través del análisis, la experimentación y la reescritura, promoviendo una relación grupal que entienda al lenguaje como una herramienta de arte y expresión. <ul style="list-style-type: none"> ● Identificar características fundamentales del género lírico. ● Aplicar recursos formales (métrica, rima, ritmo, imagen) en la escritura de poemas propios.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	<ul style="list-style-type: none"> ● Lectura conjunta de textos poéticos y de teoría literaria. ● Escritura de textos, utilizando verso libre o aplicando restricciones según ocasión. ● Discusión en torno a textos y retroalimentaciones.
INCARICATO (I) / Encargado.	Daniel Valencia Castillo
MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad .	Salón de clases con pizarra y proyector. Fotocopias.
OSSERVAZIONI E COMMENTI / Observaciones y comentarios.	Ninguna

Daniel Valencia Castillo

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)
 (nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)



PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026

SCHEMA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	TALLER DE ROBÓTICA E IMPRESIÓN 3D
CLASSI / Cursos.	De 2° y 3°
POSTO VACANTE / Cupo.	20 estudiantes por taller
SEDE / sede.	Valparaíso
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad.	Sede Valparaíso 15:30 a 16:30 hrs: Martes 2° - 3°
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	1 hora cronológica
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	<p>El taller de Robótica e Impresión 3D es una actividad educativa orientada a que los estudiantes desarrollen habilidades tecnológicas mediante el aprendizaje práctico. A través de la programación de videojuegos, el diseño e impresión de objetos en 3D y la construcción de robots, los alumnos exploran conceptos de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM).</p> <p>Las clases se desarrollan mediante proyectos y desafíos que fomentan la creatividad, el pensamiento lógico y la resolución de problemas. Los estudiantes trabajan de forma individual y colaborativa utilizando computadores, software educativo y kits de robótica.</p> <p>El objetivo es que los alumnos aprendan haciendo, experimentando y creando soluciones tecnológicas mientras desarrollan interés por la ciencia y la innovación.</p>
OBIETTIVI / Objetivos	<p>Objetivo general</p> <p>Adquirir habilidades tecnológicas y de pensamiento lógico, a través de la programación, la robótica educativa y el diseño e impresión 3D.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Introducir a los estudiantes en el mundo de la programación mediante herramientas visuales. ● Adquirir habilidades de resolución de problemas y pensamiento computacional. ● Desarrollar mediante el diseño de objetos en 3D. ● Construir y programar robots para resolver desafíos prácticos. ● Apreciar el valor de la ciencia, tecnología e innovación.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	<p>Programación de videojuegos</p> <p>Los estudiantes aprenderán conceptos básicos de programación utilizando una plataforma educativa llamada Scratch. Crearán pequeños videojuegos y animaciones donde aplicarán lógica,</p>



María Francisca Leiva Vera

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)
(nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)

PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026

SCHEDA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	TALLER DE ROBÓTICA E IMPRESIÓN 3D
CLASSI / Cursos.	4°, 5° y 6°
POSTO VACANTE / Cupo.	20 estudiantes por taller
SEDE / sede.	Valparaíso
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad.	Día viernes de 15:30 a 16:30 hrs. Sede Valparaíso
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	1 hora cronológica
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	<p>El taller de Robótica e Impresión 3D está orientado a profundizar el aprendizaje tecnológico de los estudiantes mediante el desarrollo de proyectos en programación, robótica y diseño en impresión 3D. A través de desafíos prácticos y proyectos guiados, los estudiantes exploran conceptos de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM).</p> <p>Las actividades estarán enfocadas en el desarrollo de soluciones tecnológicas, fomentando la autonomía, el pensamiento crítico y la creatividad en la construcción de proyectos.</p>
OBIETTIVI / Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Profundizar el aprendizaje de programación mediante la creación de proyectos interactivos y videojuegos simples. ● Introducir a los estudiantes en el diseño digital y la impresión 3D para crear objetos funcionales. ● Construir y programar robots para resolver desafíos prácticos. ● Desarrollar habilidades de resolución de problemas y pensamiento computacional. ● Promover el trabajo colaborativo, la planificación de proyectos y la presentación de resultados. ● Adquirir habilidades tecnológicas y de pensamiento lógico, a través de la programación, la robótica educativa y el diseño e impresión 3D.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	<p>1. Programación de videojuegos Los estudiantes desarrollarán proyectos utilizando plataformas como Scratch, creando videojuegos interactivos donde aplicarán conceptos más avanzados de programación como variables, condiciones, bucles y control de eventos. Crearán pequeños videojuegos y animaciones donde aplicarán lógica, secuencias, condiciones y eventos orientados al aprendizaje de la programación.</p>

	<p>2. Construcción de robots Los estudiantes diseñarán robots utilizando kits de robótica educativa LEGOs con motores y sensores que luego programarán para realizar diferentes acciones o enfrentando desafíos que requieran análisis, diseño y mejora de sus soluciones.</p> <p>3. Diseño e impresión 3D Los estudiantes profundizarán en el diseño 3D utilizando softwares de modelado digital como Tinkercad, creando objetos más complejos y funcionales, comprendiendo conceptos de dimensiones, ensamblaje y utilidad de las piezas diseñadas. Posteriormente podrán observar cómo sus diseños se transforman en objetos físicos mediante impresoras 3D.</p>
<p>INCARICATO (I) / Encargado.</p>	<p>Maestra María Francisca Leiva Vera</p>
<p>MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad .</p>	<p>Sala de computación sede Valparaíso.</p>
<p>OSSERVAZIONI E COMMENTI / Observaciones y comentarios.</p>	<p>El taller utiliza una metodología progresiva, donde los estudiantes nuevos comienzan desde los contenidos básicos, mientras que los alumnos que ya han participado continúan avanzando en proyectos y desafíos más complejos, fomentando así su desarrollo permanente.</p>



María Francisca Leiva Vera

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)
(nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)

PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026

SCHEDA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	<i>SUONI E MUSICA A SCUOLA.</i>
CLASSI / Cursos.	6°, 7° y 8°
POSTO VACANTE / Cupo.	15 personas
SEDE / sede.	Valparaíso
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad.	miércoles de 15:30 a 16:30 1 vez por semana
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	1 hora cronológica
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actividad destinada a entregar las herramientas para que los estudiantes formen una banda musical que pueda mostrarse en actividades internas y externas a la Scuola. ● Adquirir conocimientos acerca de la música italiana y su impacto en Chile.
OBIETTIVI / Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> ● Formar una banda escolar con estudiantes de diferentes niveles. ● Fomentar la convivencia, la responsabilidad y el compromiso artístico. ● Desarrollar habilidades musicales en interpretación, ritmo, armonía y trabajo en grupo. ● Presentar el trabajo musical en al menos una instancia pública (interna o externa).
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	<ul style="list-style-type: none"> ● Registro de nivel musical, compromiso y actitud. ● Selección inicial y conformación de una banda institucional. ● Armar los ensambles con roles definidos (voz, instrumentos, técnicos si aplica).

	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar opciones de repertorio según intereses, nivel técnico y posibilidades.
INCARICATO (I) / Encargado.	Daniel Quezada Vega, profesor de música en ambas sedes de la Scuola.
MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad .	<ul style="list-style-type: none"> • Sala de música. • Instrumentos disponibles: batería, teclado, bajo, guitarra eléctrica/acústica, micrófonos. • Equipos de amplificación (amplificadores, consola, parlantes). • Atriles, cables, partituras y recursos didácticos. • Apoyo técnico si se hace presentación amplificada o grabación.
OSSERVAZIONI E COMMENTI / Observaciones y comentarios.	Tener dominio básico o total del instrumento que tocarán, tener conocimiento de lectura de partituras, saber hacer acordes, leer clave americana y tener nociones de ritmo musical) Cada estudiante debe tener su propio instrumento.

Daniel Quezada Vega

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)

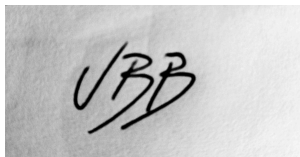
(nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)

PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026

SCHEDA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	TALLER DE DIBUJO
CLASSI / Cursos.	1°-2°-3°-4° básico
POSTO VACANTE / Cupo.	20
SEDE / sede.	Valparaíso
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad.	Una vez por semana, lunes de 15:30 a 16:30 16 horas cronológicas el primer semestre 20 horas cronológicas el segundo semestre
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	1 hora cronológica
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	El taller de dibujo es una instancia formativa orientada al desarrollo de habilidades perceptivas, psicomotrices y expresivas, mediante experiencias gráficas estructuradas y progresivas acordes a la edad de los niños y niñas.
OBIETTIVI / Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizar conscientemente instrumentos y técnicas del dibujo para realizar productos gráficos y plásticos, juntando elementos del lenguaje visual como la línea, color y forma. -Reconocer y apreciar en su territorio los aspectos más característicos del patrimonio ambiental y urbanístico. -Valorar la diversidad y el autoconcepto por medio de la apreciación y conocimiento de la figura humana. -Disfrutar de múltiples expresiones artísticas y respetar el trabajo artístico de otros. -Potenciar la psicomotricidad y motricidad fina a través de la técnica del dibujo.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	<ul style="list-style-type: none"> -Exploración de líneas y trazos -Luz y sombra -Construcción de dibujos a partir de formas básicas (metodología paso a paso). -Dibujo de naturaleza, animales, paisaje urbano, ser humano. -Al final de cada mes se realizará una actividad conclusiva y de forma más creativa y lúdica.
INCARICATO (I) / Encargado.	Vanessa Boccardo Bosoni
MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad .	<ul style="list-style-type: none"> -Sala de arte -Block de hojas blancas -Lápices grafito -Goma de borrar -Lápices de colores -Block para pintar acuarelas -Acuarelas

	-Pinceles
OSSERVAZIONI E COMMENTI / Observaciones y comentarios.	Se realizará una exposición a final del taller



Vanessa Boccardo

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)

(nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)

PIANO DELLE ATTIVITÀ ANNO 2026 / PLAN DE LAS ACTIVIDADES AÑO 2026

SCHEDA DELL'ATTIVITÀ / FICHA DE LA ACTIVIDAD

DATI GENERALI / DATOS GENERALES	
NOME DELL'ATTIVITÀ / Nombre de la actividad.	Teatro
CLASSI / Cursos.	3° a 7° básico
POSTO VACANTE / Cupo.	20 alumnos
SEDE / sede.	Valparaíso
FREQUENZA, GIORNO, QUANTITÀ DI ORE, SEMESTRE DELL' ANNO SCOLASTICO / Frecuencia, días y cantidad de horas, semestre del año escolar en que se realizará la actividad.	Miércoles de 15:30 a 16:30 hrs
DURATA DELL' ATTIVITÀ / Duración de la clase.	1 hora cronológica
DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ / Descripción de la clase.	Se comienza con juegos para relajar el cuerpo . Se continúa con actividades para el uso adecuado de la voz. Juegos de rol, representaciones de situaciones de la vida cotidiana o creadas por los chicos y chicas. Elección de un guion para una puesta en escena, que luego se trabaja cada semana.
OBIETTIVI / Objetivos	Objetivos divididos por áreas: -Expresión corporal y vocal. -Desarrollo emocional y relacional. -Competencias sociales y grupales. -Creatividad y cognición.
ATTIVITÀ PRINCIPALI / Actividades principales.	-Juegos con la voz y el cuerpo, experimentar con diferentes tonos, configuración de la voz. -Trabajo con el cuerpo como medio de comunicación. -Puesta en escena de un guion. -Inventar historias, personajes y escenarios. -Aprender a gestionar lo imprevisto en escena y a encontrar soluciones creativas durante la improvisación. -Reconocer los propios sentimientos y aprender a expresarlos o controlarlos a través del personaje. -Crear la escenografía, el vestuario y el maquillaje según el personaje.
INCARICATO (I) / Encargado.	Pamela Real Ibaceta
MATERIALI E INFRASTRUTTURE NECESSARI PER LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ / Materiales e infraestructura necesarios para el desarrollo de la actividad .	Escenario (Salón Canepa)
OSSERVAZIONI E COMMENTI / Observaciones y comentarios.	

Pamela Real Ibaceta

NOME, COGNOME e FIRMA DEL DOCENTE(S)

(nombre, apellido y firma del docente o docentes a cargo)